



Wzór umowy przygotowany przez Karolinę Marię Wojciechowską
w ramach projektu FRINGE 2.0 zrealizowanego dzięki wsparciu Krajowego Planu Odbudowy dla Kultury.

UMOWA PRZENIESIENIA PRAW DO UTWORU

(dalej jako: „Umowa”)

zawarta w [...] w dniu [...] [...] roku pomiędzy:

Nabywca:	[.] zwana / zwany dalej: „ Nabywcą ”
Uprawniony:	Pani/Pan [...] zamieszkała/zamieszkały w [...], kod pocztowy [...], przy ulicy [...], legitymująca/legitymujący się dowodem osobistym o serii i numerze [...], posiadająca/posiadający PESEL: [...] lub Pani/Pan prowadząca/prowadzący działalność gospodarczą pod firmą [...] z siedzibą w [...], przy ulicy [...], kod pocztowy [...], posiadającą NIP o numerze: [...], REGON o numerze: [...] zwana/zwany dalej: „ Uprawnionym ” każde z osobną zwane „ Stroną ”, łącznie zaś „ Stronami ”.
§1. Przedmiot Umowy	Na podstawie Umowy Uprawniony przenosi na Nabywcę autorskie prawa majątkowe do następującego utworu: [.] zwanego dalej „ Utworem ”.
§2. Zobowiązania i oświadczenia Stron	<ol style="list-style-type: none">1. Uprawniony oświadcza, że ma pełne prawo do zawarcia niniejszej Umowy oraz jest uprawniony z tytułu autorskich praw majątkowych do Utworu w zakresie umożliwiającym przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu na rzecz Nabywcy. Zawarcie i wykonanie niniejszej Umowy nie będzie naruszało praw ani dóbr prawnie chronionych osób trzecich.2. Uprawniony oświadcza, że:<ol style="list-style-type: none">a) nie przeniósł autorskich praw majątkowych do Utworu i nie zawarł umowy zobowiązującej do przeniesienia autorskich praw majątkowych do Umowy;b) na prawach do Utworu nie ma ustanowionego żadnego prawa obciążającego Utwór, które byłoby skuteczne wobec Nabywcy, oraz Uprawniony nie zobowiązał się wobec jakiegokolwiek osoby trzeciej do ustanowienia takiego prawa w przyszłości;

	<p>c) Utwór nie był wcześniej rozpowszechniony publicznie.*</p> <p>3. Na autorskich prawach majątkowych do Utworu nie ma ustanowionego żadnego prawa obciążającego te prawa, które byłoby skuteczne wobec Nabywcy, oraz Uprawniony nie zobowiązał się wobec jakiegokolwiek osoby trzeciej do ustanowienia takiego prawa w przyszłości, w szczególności Uprawniony nie udzielił ani nie zobowiązał się do udzielenia licencji ani nie zawarł żadnej innej umowy korzystania z Utworu.</p> <p>4. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Nabywcy z uzasadnionymi roszczeniami dotyczącymi naruszenia ich praw własności intelektualnej, w tym autorskich praw majątkowych, lub z roszczeniami o ochronę dóbr osobistych, Uprawniony podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy wskutek wystąpienia z takimi roszczeniami Nabywca lub osoby trzecie, którym Nabywca udzielił prawa do korzystania z Utworu, będą musiały zaniechać korzystania z niego w całości lub w części, lub zostaną zobowiązane prawomocnym i ostatecznym wyrokiem sądu do zapłaty odszkodowania lub zadośćuczynienia z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Uprawniony naprawi wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwróci koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami.</p> <p>5. Uprawniony oświadcza, że uzyskał stosowne zgody od osób, których wizerunek został rozpowszechniony w Utworze.*</p> <p>6. Utwór został przekazany Nabywcy przez Uprawnionego w formie [..].</p>
<p>§3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych</p>	<p>1. Z chwilą podpisania niniejszej Umowy / Z chwilą zapłaty wynagrodzenia wskazanego w §5 ust. 1* Uprawniony przenosi na Nabywcę autorskie prawa majątkowe do Utworu, bez ograniczeń terytorialnych i językowych, na następujących polach eksploatacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) utrwalanie i zwielokrotnianie poprzez wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; b) wprowadzanie do obrotu; c) wprowadzanie do pamięci komputera; d) nieodpłatne użyczenie, najem; e) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie; f) rozpowszechnianie w inny sposób, w tym publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym publikowanie w mediach społecznościowych, a w szczególności w Internecie. <p>2. Uprawniony jest upoważniony w ramach promocji własnej twórczości do korzystania z Utworu w portfolio, w tym na stronach internetowych przez siebie prowadzonych oraz na własnych profilach społecznościowych w mediach społecznościowych.</p> <p>3. Z chwilą przeniesienia praw autorskich do Utworu, zgodnie z ust. 1, Uprawniony zezwala Nabywcy na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Utworu oraz przenosi na Nabywcę prawo do wykonywania</p>

	<p>oraz zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu, na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1.*</p>
<p>§4. Autorskie prawa osobiste</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uprawniony zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych do Utworu i upoważnia Nabywcę lub jego następców prawnych do: <ol style="list-style-type: none"> a) decydowania w imieniu Uprawnionego o pierwszym publicznym udostępnieniu Utworu;* b) przeprowadzenia w imieniu autora nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z Utworu. 2. Nabywca zobowiązuje się do oznaczania autorstwa Utworu.
<p>§5. Wynagrodzenie</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworu w zakresie określonym w § 3 Umowy oraz udzielenia zezwoleń Nabywca zapłaci Uprawnionemu wynagrodzenie w łącznej kwocie [...] (słownie: [...] 00/100 złotych) brutto. 2. Zapłata Wynagrodzenia nastąpi w terminie [...] dni kalendarzowych od dnia doręczenia Nabywcy prawidłowo wystawionego rachunku/faktury VAT* przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Uprawnionego na rachunku/fakturze VAT*. 3. Wynagrodzenie określone w ust. 1 powyżej stanowi całkowite wynagrodzenie należne Uprawnionemu z tytułu wykonania niniejszej Umowy.
<p>§6. Klauzula poufności</p>	<p>Strony zgodnie oświadczają, że treść Umowy jest ściśle poufna. Strony zobowiązują się, że w okresie obowiązywania Umowy, a także po jej rozwiązaniu lub wygaśnięciu, nie ujawnią jej treści osobom trzecim, z wyjątkiem przypadków przewidzianych prawem lub Umową, lub gdy jest to niezbędne w celu dochodzenia lub obrony przez Nabywcę lub Uprawnionego swoich praw. Zastrzeżenie poufności, o którym mowa w zdaniu poprzednim, dotyczy treści Umowy oraz dodatkowych pisemnych uzgodnień pomiędzy stronami.</p>
<p>§7. Postanowienia końcowe</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strony ustalają, że bieżące kontakty i uzgodnienia dotyczące wykonywania niniejszej Umowy będą się odbywały przy wykorzystaniu następujących adresów poczty elektronicznej: <ol style="list-style-type: none"> a. dla Nabywcy: [...]; b. dla Uprawnionego [...]. 2. W sprawach nieuregulowanych Umową stosuje się odpowiednie przepisy prawa polskiego, w tym Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. 3. Wszelkie spory powstałe w związku z Umową rozpoznawane będą przez odpowiedni sąd powszechny właściwy ze względu na siedzibę Nabywcy. 4. Strony zobowiązują się do niezwłocznego zawiadamiania o wszelkich

	<p>zmianach adresów dla doręczeń pod rygorem uznania doręczenia za skuteczne na ostatni wskazany adres.</p> <ol style="list-style-type: none">5. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.6. Adresami korespondencyjnymi Stron są adresy podane w komparycji Umowy.7. Niniejszą Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
--	--

Nabywca

[.]

Uprawniony

[.]

*niepotrzebne skreślić.